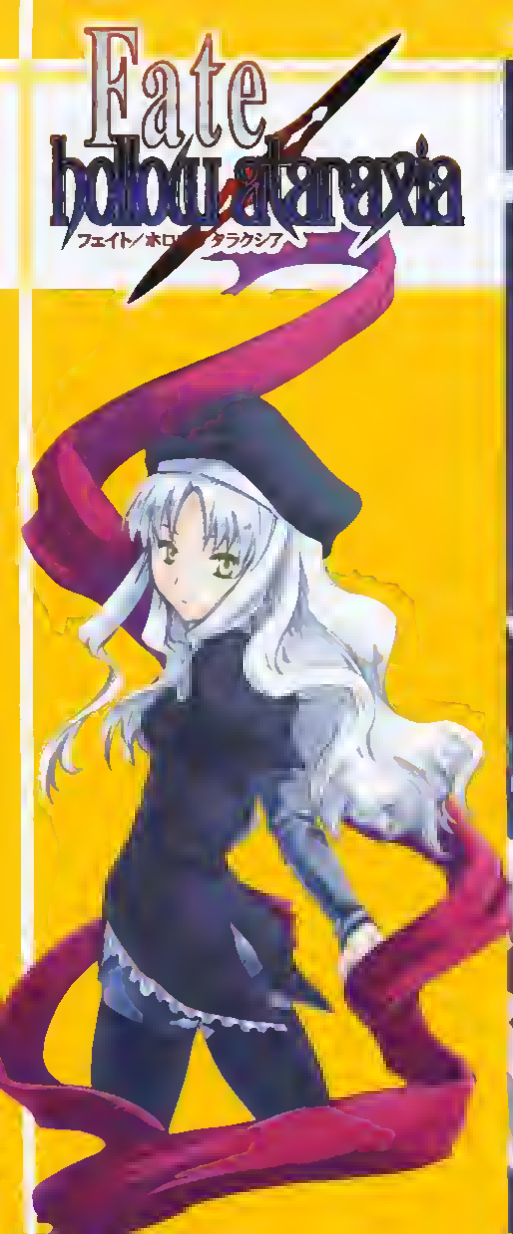


DNA MEDIA COMIC

Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー VOL.7

©TYPE-MOON

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia フェイト/ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー VOL.7

一迅社

IDC-451

9784758003582

ISBN4-7580-0358-0

C9979 ¥848E

一迅社

1929979008482

定価：本体848円＋税

雑誌 50635-91

Illustration
石田あきら
内村かなめ
かぼちゃ
きむる
NGO

comic
葵ヒナコ
井本有一
大羽なお
黄鶴
臣見晃野
黒瀬浩介
洋介はるか
Dice
田原勝一
電脳桜蘇団
はいずみなつき
びすとん
森こよみ&箱田あし
ホネ
磨伸映一郎
柳瀬火事

好評発売中!!

月姫 コミックアンソロジー VOL.1~22
MELTY BLOOD コミックアンソロジー VOL.1~17
Fate/stay night コミックアンソロジー VOL.1~16
Fate/hollow ataraxie コミックアンソロジー VOL.1~6
◆武梨えりのコミックス
TAKE MOON TYPE-MOON作品集
TAKE MOON 2 TYPE-MOON作品集
◆しとねのコミックス
弓月万葉 TYPE-MOON作品集
◆仏さんじょのコミックス
五月病症候群 TYPE-MOON作品集
◆磨伸映一郎のコミックス
月の彼方、永遠の眼鏡 TYPE-MOON作品集
◆荒井チェリーのコミックス
MOON CHILD TYPE-MOON作品集

同時発売

ひぐらしのなく頃に
コミックアンソロジー 咎赦し編
ToHaart2
コミックアンソロジー VOL.13
ラグナロクオンライン
コミックアンソロジー VOL.26
ペルソナ3
コミックアンソロジー VOL.2
テイルズ オブ シンフォニア
4コマKINGS VOL.5

近日発売予定

Fate/stay night
コミックアンソロジー VOL.17
月姫
コミックアンソロジー VOL.23
ペルソナ3
4コマKINGS VOL.3
うたわれるもの 散りゆく者への子守唄
コミックアンソロジー

Fate hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
かぼちゃ

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
内村かなめ

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
きむる

Fate/hollow ataraxia

ILLUSTRATIONS

NGO

Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウ アタラクシア

コミックアンソロジー VOL.7

CONTENTS

表紙イラスト：石田あきら
裏表紙イラスト：柳瀬火翠
折返しイラスト　電脳桜娃団
総扉イラスト　黄鶏

illustration
かぼちゃ＋内村かなめ
＋きむる＋NGO

comic

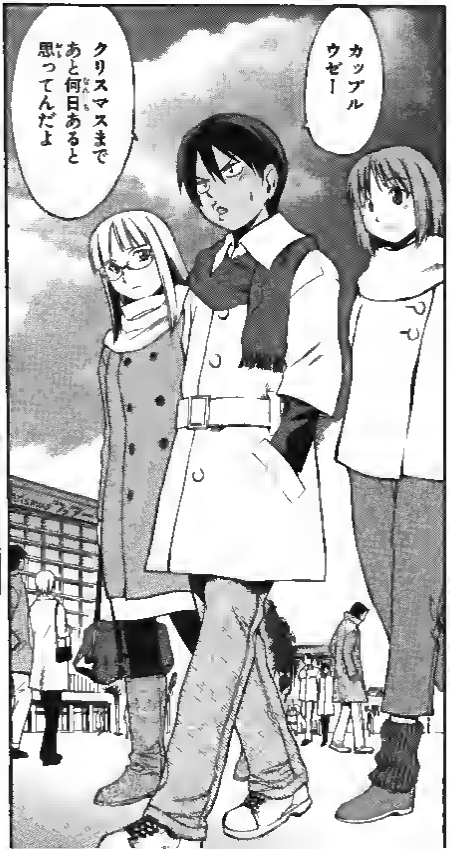
黒と青	黒瀬浩介	9
cendrillon	電脳桜娃団	21
奥様武勇伝	唐伸映一郎	29
教会の日常!?	ホネ	37
血よりも濃く	藤こよみ&箱田あし	45
終わりの続き	柳瀬火翠	57
迷える子羊	Dice	65
ペタペタメイド	びすとん	73
嫁と小姑とゴスロリと	田原勝一	85
王様とワカメと根暗	美ヒナコ	93
私の気持ち	匡見夏野	101
カレイドルビー哀歌	黄鶏	109
Sweet dreem	大羽なお	121
Before The Time	はいずみなつき	129
進化した！ 氷室恋愛総司令	井本有一	137
協奏曲二短調	祥寺はるか	145
DMC通信		158

コミックアンソロジー VOL.7

ウゼーー

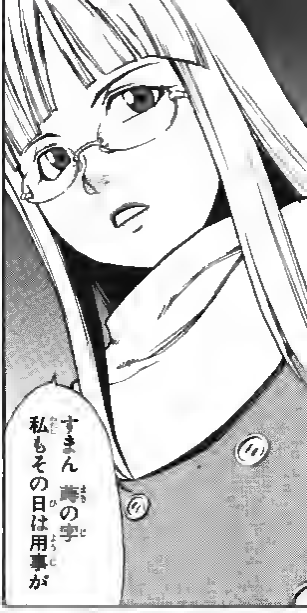
由紀っちは
今年もー？
うん
弟たちと
一緒に
クリスマス

しょーがないなー
カネー 今年も
あたしが付き合って
やるよー


カップル
ウゼー
クリスマスまで
あと何日あると
思ってんだよ

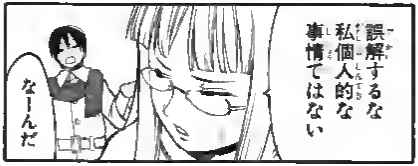
黒と青

黒瀬浩介


すまん 蒔の字
私もその日は用事が

な
……!!
なん
だっ
むぎゃー!!
てえ〜

男か!?
男だな!?
お前はいつからそんな
フシダラな女になった
のだー! 父は認めん!!
勘違いするな
えっ? え? そうなの?

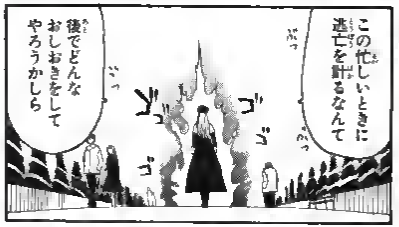

誤解するな
私個人的な
事情ではない
なーんだ

ちぇー 今年は
マジで一人かー
ごめんね
蒔ちゃん
いーって由紀っち
この冬木の黒豹に
かかればツレの
『人や二人』
許せん
聴け

イヴ
な～んて
いくかっつーの
こんな日にも
じっとしてられない
アグレッシヴさが
我ながら惚れしいぜ
帰ろっかな…
どうあ!!
ひいやあやあ
な……
何が…
ああ!?
！青豹の
兄ちゃん
君は…
！すまん
かくまってくれ！

ナロ

ナロ


この忙しいときに
逃亡を計るなんて
後でどんな
おしおきをして
やろうかしら
ゴゴゴ

ズァ
ズァ
ズァ

とりあえず
一難は去ったか

行った…ヨ？
いいいい……

行ったか？

ぼっ
ありがとうな
助かったよ
いいいって
つーか今の
シスターすげー
オーラ出してた
けど…彼女？
違う！
あれは　そう
悪鬼の類だ！
関わる人間の幸運を
根こそぎ吸い取る
呪いみたいなもんだ
正式名称
フユキ・サディスティック
シルバーデビルと
言ってな 真っ当な人生を
送りたいなら近づくな！
おっ
この分だとバイト先に
行っても足がつき
そうだな　どうすっか
！兄ちゃん
暇なの？
暇なら あたしと
遊んでよ
なはは
あたしも一人でさー
遊び相手
探してたんだよ
喜んで
かくまってくれた
礼もしなきゃ
ならないしな

ガオー
お―

この状態って
あたしたちも
カップルって
感じで見えてたり
すんのかな〜
なあ

ななな
ナンテスカ!?
何か
欲しい物とか
あるか?
へ?
せっかくのクリスマスだ
お望みならば
君のために
あの星だって
プレゼントするぜ?

な
な——に
言ってんだよー
兄ちゃんクサ過ぎ
だって—
そんなことより
あたし ケーキ
食べたいなー
さっきプチケーキ
売ってたからさー
食べようぜー
ほら
こっちこっち
いらっしゃい
ませー

って
ランサァああ!?
バゼッ……
ぼきゃー!!
ランサー!
今ごろはカレンにミサの手伝いをさせられているころでは??
何!? 兄ちゃんの友だ…
!

ペアのイヤリング
貴方をいつまでもカレンの所に置いておけるわけがないからこうやって貴金を…

な―んだ!!
やっぱり兄ちゃん彼女いるんじゃんかー
?
そんならムリに付き合ってくれなくたってよかったのに

じつはさー さっき友達から「やっぱり寂しい」って呼び出しくらっちゃってさ――
こっちから誘った手前どう切り出そうかと思ってたけど こういうことならOKだよね
はは
あはは
今日は ありがとな 楽しかったぜ!

じゃっ!
あ おい!
?
――あ…… しまったな

もー かんべんしてくださいよ 氷室先輩
こんな日にブラブラしていてた君が悪い 君にはいろいろと聞きたいことが――
あの 後ろ姿……
…暇なんですか?
私が暇になったときに君が来たのだ…
!
氷室先輩?
すまない 今日の所はこれまでだ

ヒマつぶしに
付き合ってもらってた
だけじゃんか
別に本当に
付き合いたいとかって
そんなんじゃ全然ない
のに…
何
逃げてん——
まったく人ゴミの中を
全力疾走するな
ついていくほうの
身にもなれ

カネぇ

カネェェェ

ハァ…

…何があったか知らんが

今日は付き合おう 暴飲でもなんでもこぼすがいい

確かに誰も悪くはない 強いて言えばタイミングが悪かったというところか

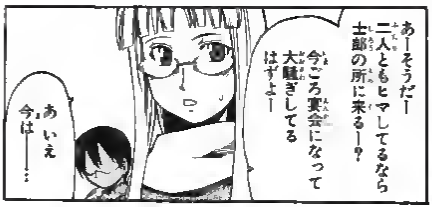
なんか あたしだけがバカみたいな気がする

それは いつものことだろう 今日に限ったことでは…

おやー？

ガーン

あらー 時寺さんに 氷室さんじゃないどうしたの二人で
あ 先生


あーそうだ二人ともヒマしてるなら士郎の所に来るー？
今ごろ宴会になって大騒ぎしてるはずよー
あいえ今は――…

まーしたー！ 先生！ ごちそう山盛り!?
ぎゃー
なっ
もちろんよー 絶品料理がてんこもりよ！

まったく 色恋沙汰が似合わんな こいつは
まあ 奴らしいか
オロー！ 美しき日本男子ぃー！

おいバカスパナ 青狩の兄ちゃんの弱点とか教えろよー
んー？
知ってンダロ――？
早く帰ってくんないかな

おわり

cendrillon
電脳夜話
ライダーいるかー？
からら
キィ
すみません つい 本に 感情移入して しまって……
ごめん 俺 あの その
……あぁ 士郎
め……珍しいこともあるんだな

……主人公の
境遇に共感
してしまって……

…ふうん？

それにしても
……増えたなあ
本

そうですね 少し
整理しなくては と
思っていたのですが

そのうち
寝る場所も
なくなりそう
だよなあ

ひょいっ

……って

ななななんでコレが
ココにー!?!?!

ちょうど 読む本が
なくなってしまって
屋敷内を少々
探索させて
いただいたときに

あ すみません
お借りしました
じゃなくて!!

っていや
だから……

手子としては
物足りませんか
なかなか興味深かった
ですよ？
あっそ
そうじゃ
なくて――!!!
あの二人に
見つかるよりは
殺されマシかも
しれないけど
そもそも見つかること
自体が問題なので
あって
だいたい
なんで あんな奥に
しまっておいたものが
見つかっ…
ぐいっ
――あ？
危ない！

……
あ
普通
逆だよな
コレ
ニ
ごめん
ライダーこそ
大丈夫か？
…って言うか……
大丈夫ですか？
っ

いいのですよ
……貴方は
魔術師です
……え？
ライダー!?
ドンッ!!
すごい音だったけど
だいじょうぶ……
ぶ……？

何してるんですか
二人とも……
ごご誤解！
誤解だ桜!!

だから危ないって
前から言ってた
のに……
すみません…

なぁんだ
本が
崩れたん
ですね

でも先輩を
守ってくれて
ありがとう
ライダー
いいいえ
そんな……

でも あらためて見ると
すごい量ですねー……
いってよし。
もしだめだ。
そうか……
私には
『ガラスの
靴』も
『かぼちゃの
馬車』も
『王子様』も
いないけど
私を変えてくれる人は
二人いるんだ
ミ
――何か言った？
ライダー
……いいえ 何も
そうだな
せっかくですから
片付けちゃい
ましょう！
そう？ ……よし！

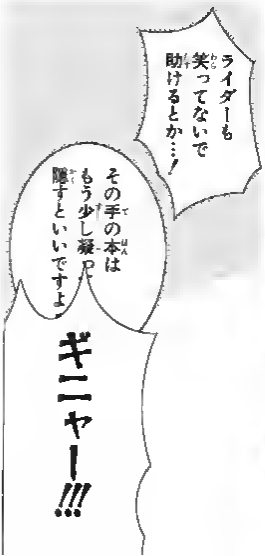
いらない本は古本屋にでも売っ……
!!!

ばっ
がっ

……
先輩？

なんですか
その
いいやいや
あの　その
なんでもない！

そんな態度で
なんにもないわけ
ないじゃないですか！
ホントに　なんでも
ないんだって！


ライダーも
笑ってないで
助けるとか…！
その手の本は
もう少し凝った
隠すといいですよ
ギニャー!!!

それでは一風呂頂戴いたしますか…
さて……

ゴゴゴゴゴゴゴゴゴ
ぐら
ぐら
ばさっ

奥様武勇伝

磨伸映一郎

おっ お風呂で何やってるんですかキャスターさん!?
ギャ——まいっちんぐ!?
ピキーン
ズバァアアアアン

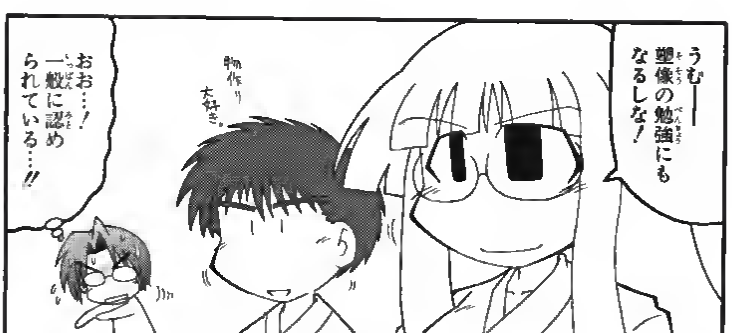
いいけないわ！
いくら私が魅力的でも
私たちは義姉と義弟の
仲じゃない……!!
キャー♥
いや
ツッコミどころは
そこじゃ
なくて!!
零観兄に
「風呂なら
キャスターさんが
1時間も前に入ってたから
もう行っても大丈夫だ」
…と聞いたので
誰もいないだろうと
思っていたのに……
1時間も！
湯舟にプラモ
浮かべて！
何やってるんです!?
え!? 湯舟にランナー浮かべて
説明書も見ずに ゆであがる前に
プラモデルを組みあげる
フランケンマンのおもいえ。
日本に古来より伝わる
プラモ上達法じゃ
ないのよ!?
!?
そんなの
古来から
ないですよ!!
ズギャアアン
なーみ

おかしいですよ宗一郎兄！
最近のキャスターさんの奇行は目にあまります!!
そうなのか？

この前も真っ暗闇の中で特訓と称して車のプラモにやすりをかけてましたし
見ていて余りにブキミです!!
しかしアレの趣味だからな
大目にみてあ
いえ！
あんな役に立たず一般に認められないものは
いくら義姉とて許せません!!

なるほど……
つまり「一般に認められ」「役にも立てば」あの小姑も黙るって寸法ネ…！

バン
宮木メディー
フルスクラッチ
教室
バンバン
バンバンアイアン
な 何をしているんですか コレは!?
!?
フフフフ
パーツキットを作るばかりがモデラーじゃないってコトよ!!
パテを盛りナイフで削り出してサフを吹く
やすりがけからパキュームフォームまでこれはもう一つのART としての技術体系じゃなくて?


うむ――
塑像の勉強にもなるしな！
物作り大好き。
おお…！
一般に認められている…!!

きゃっきゃ
よっ！
しゅっしゅっ

おおお！
しかもお寺の役に立とうと言うのか……

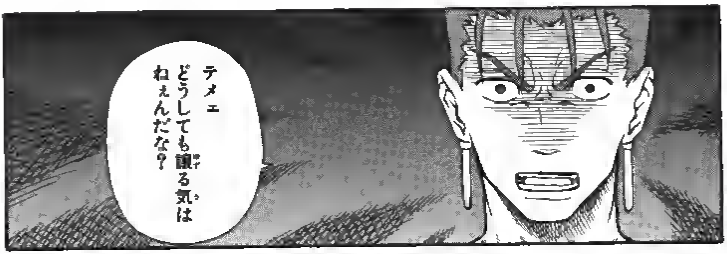
そして今回の教室で作る「モノ」は！
カンチョー
次のお正月に柳澗寺で売れるよー！な干支の像!!

…なるほど
確かに奇行に
怒り過ぎたやも
しれん……
こんな感じかな？
ああスゴイ!?
元美術部志望。
こうして見れば
この趣味も
いいものだし
なんと言っても…
ちなみに先生も
作ってみましたー！
お寺のために
頑張ろうという
その気持ちそのものが
おぉ——
あ！
申しわけない
キャスターさん！
どこかズレてると
思っていたが貴方は
立派なお寺の一員です！

そして今だ！
獣王変身のとき!!
うおおお！
今よみがえる
DX干支戦士!!
(CV：玄●哲章)
…って
何作ってんの
貴方!?
ジャキィィン
ガシーン
さらに
合体せよ!!
昨年の干支との
獅子王争覇モード!!
ズバーン
やっぱ
この人どっか
ズレてる!?

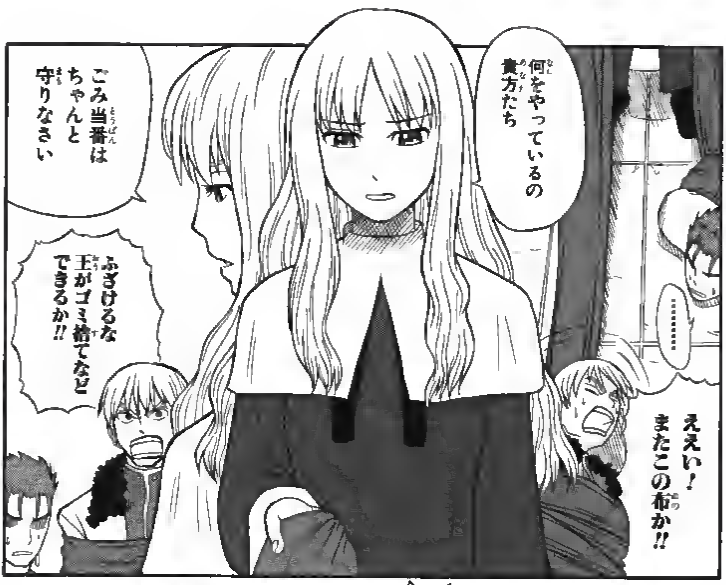
お礼・お守り・
でも
バカ売れ
…この人を
一員として
むかえて大丈夫
なんだろうか…

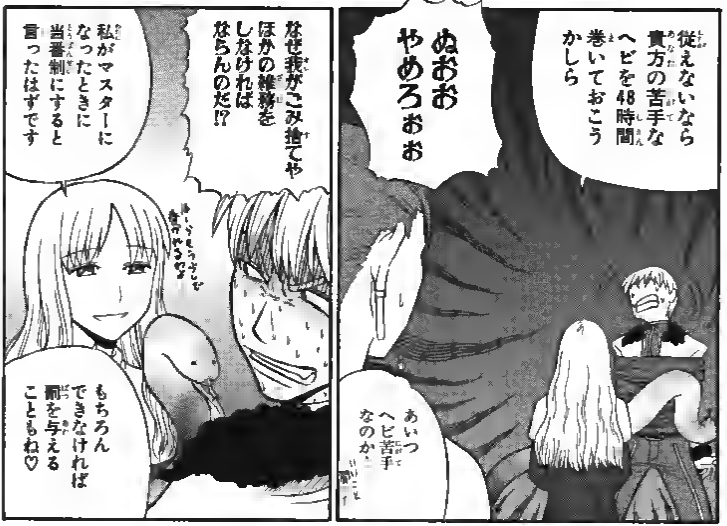
完


テメェ
どうしても諦める気はねぇんだな？

当たり前だ
我を従わせたければ力づくでやるんだな
貴様には無理だろうがな

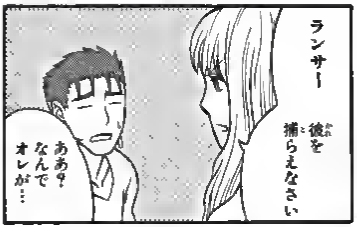
上等だ後悔すんな!!
ビュ
教会の日常!?
ホネ

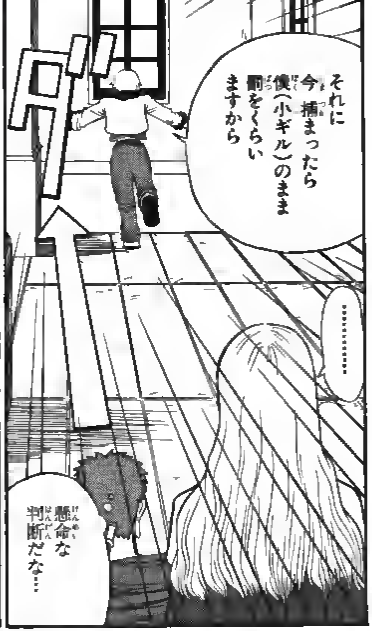

ええい！
またこの布か!!
……
何をやっているの
貴方たち
ごみ当番は
ちゃんと
守りなさい
ふざけるな
王がゴミ拾てなど
できるか!!


従えないなら
貴方の苦手な
ヘビを48時間
巻いておこう
かしら
ぬおお
やめろぉぉ
あいつ
ヘビ苦手
なのか
なぜ我がごみ拾てや
ほかの雑務を
しなければ
ならんのだ!?
私がマスターに
なったときに
当番制にすると
言ったはずです
もちろん
できなければ
罰を与える
こともね♡

聞こえてますよ
あの雑兵の罰も用意しているのか？
そうね 彼はドッグ・ランに行って 悪し者にでもするわ
なんで俺らにはまともなマスターが来ないんだろう！
さあ罰を始めるわよ
にょ～
ぬぐううう おのれぇぇぇ
ナメるな小娘が!!
!!?
やってられん 我は出てくぞ！
バッ
待ちなさいギルガメッシュ!!

私から逃げられると思っているの!?
くらいなさい マグダラの聖骸布
くっ…おのれ!!
パシン
しゅるるる
ならはこうです!!
!!
僕としては逆らいたくないんですが後に引けそうもないので…
ギルガメッシュ(小)貴方も私に逆らうのですね?


ランサー
彼を捕らえなさい
ああ？なんでオレが…


それに今捕まったら僕（小ギル）のまま朝をくらいますから
……
懸命な判断だな…

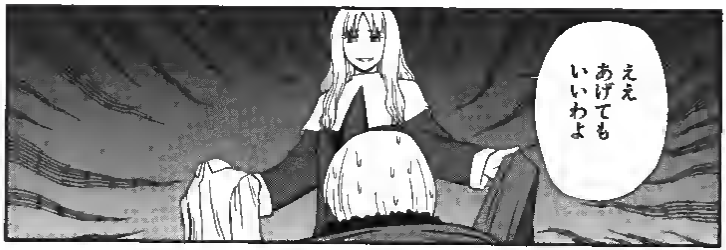
ドッグ・ランの予約はもうしてあるのよ
わかった行きゃいいんだろ!!

恨むなよ英雄王（小）
やはり来ましたねランサーさん
でも僕が何も用意してないと思いました？
何イ!?

ランサーさんには
コレです!!
ポーン
なっ
これは!?

ダメですよー
流れとして
ボールに
じゃれないと
ああ
よくわかったから
心臓刺させろや
やるわね…
よくやったわ
ランサー
ここまでよ
ギルガメッシュ
あっ
まずい

ランサーさんに僕が完全に押さえられると思ってるんですか？
おいナメんなコラ
そうね
スッ
でもコレを見てもまだ逃げるのかしら？
!!?
そ それは!?
うおっ
まさか… 間違いない
セイバーの使用済みブラウス
いきなり元に戻るな!!
……無視かよ
それをよこせぇぇ!!
!!!


ええ
あげても
いいわよ

たっぷりと
罰を与えた
後にね…

うおおおおあああああ
なんでオレまで…?
遠坂 ライダー どしたんだ そのお金?
ちょっと 古着を 売ったのよー
私は ヘビを
ヘビ?
!!?
ああ セイバー
寒気が…

おわり

だって
困ってる人を
見過ごすなんて
俺にはできない
しかも知り合い
なんだしさ…

士郎お～
ぜーして いつも
こうなっちゃう
フケ…!?

なーんでいつも
女の子なのよッ!!
男の子の友達
いないの!?
あの
二人とも
落ちついて…
性別選んで人助け
なんてしないだろ
普通！ ただの偶然に
決まってるッ

えぇと…
バゼットさんに
カレンさん?
申しわけないけど
今すぐ下宿の許可は
できません
はぁ…
なので士郎の
保護者として
ひとつお願いが

今夜一晩…
譲渡して
もらおうか
え――っ!?

血よりも濃く

藤こよみ&箱田あし

すいません
坂の上の武家屋敷をお借りしたいんですが
衛宮…切嗣！
なんのコネもアポもなしに組に一人でフラッと訪ねてきて
お爺様ってばすぐに切嗣さんを気に入っちゃったのよ！
それから一か月ぐらい経って…
冬木市内で大火災が起きたの
このとき瀕死の士郎を切嗣さんが助けてあげたんですって
しばらくして切嗣さんは士郎を引きとることにしたわ
今から10年前のことよ
それでは…士郎さんは養子として この家にいらしたんですね
そういうことか！
で その切嗣さんの影響で士郎は困ってる人を助けておけない子になってしまったのです!!
おかげでまやこの家は孤児も集まる!!
しかも どっからどー見たってハーレム状態!!

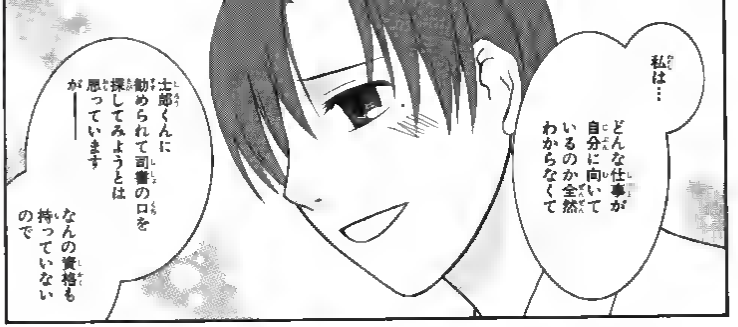
けれど貴方は
そんな士郎さんを
誇りに思って
いらっしゃる
同時に誰か一人の
女性にしぼって
くれたら祝福できる
のに…とも
ご安心ください
私は神に仕える身…
間違いは
起こりませんから

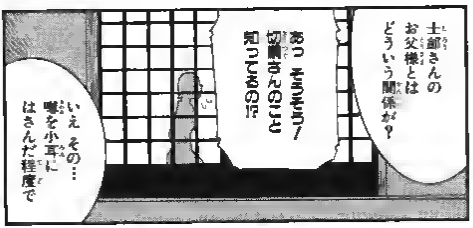
まぁ そちらの
バゼットさんは年下が
好みのようなので
保証しかねますが
カッ…カレン!!
いったい誰が年下
好みなどとっ
ねぇねぇ
カレンちゃんは
どうしてシスターに
なったの?

「教会から修道院に
たらい回しにされて
そこで天職を得た」
ためです
アッサリ!!
さらり
ちなみに この
35文字が私の
経歴のすべてでも
あります
短かッ!!

なら今
カレンちゃんは
幸せ…?
…ええ
現状に不満は
ありません
あるとすれば
ペットの鎖があまり
うまくいってない
ことぐらいで

なるほどねー
ところで
バゼットさんが
探してるのは
どういうお仕事?
えっ…
私ですか?


私は…
どんな仕事が自分に向いているのか全然わからなくて
士郎くんに勧められて司書の口を探してみようとは思っていますが――
なんの資格も持っていないので


士郎さんのお父様とはどういう関係が？
あっ そうそう！ 切嗣さんのこと知ってるの!?
いえ その… 噂を小耳にはさんだ程度で

いつも世界中を旅して歩いてて
何か月かに一度この家に帰ってくるの
士郎のためにお土産とか冒険譚とかたくさん持ってね
……

有名な日本人の冒険家がいるという話です
昔ロンドンにいたころ知人からそう聞きました
へーえ…

切嗣さんてそんな有名だったんだ

切嗣さんがお留守の間寂しかったでしょうね… 士郎くん
それはどうかしら

彼には
お父様から
もらった名が
あった

たとえ
離れ離れに
なっていたと
しても

自分は独りきり
ではないという
安堵は得られた
でしょう

それに
士郎さんには
この家があった

家を守ることは
家族を守ること
……

そのうえ 彼は
困っている人を
見過ごせない
性格です

寂しがってる暇は
なかったんじゃ
ないでしょうか？

さっすが
シスター！
感動した!!

うんうん

悔しいですが
貴方の言葉も
一理あります

ありがとう
ございます

では私からも
質問を…

亀村さんが教師に
なった理由を
教えてください

うーん…
気がついたら
教師になってた？
みたいな

カレンちゃんに
近い感じかも

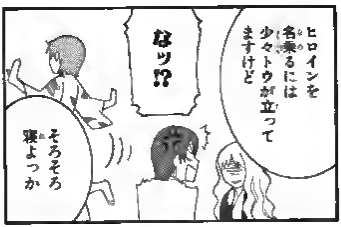
そ…そうなん
ですか？

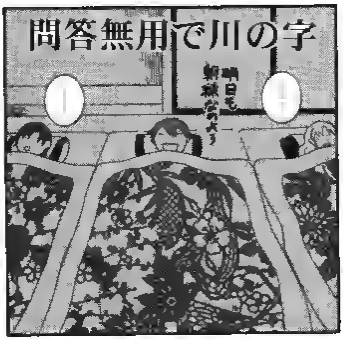
教師になる前は
全然想像でき
なかったんだよね

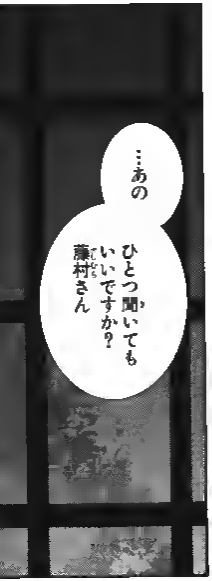
でも――

「あこれだ」って
教育実習やって
教員免許取って
母校の教壇に
初めて立ったとき
ストーンとね…
落ち着くとこが
あったのよ
わたしは
これが
やりたかったんだ
なーって

いいですね…
そういうの
私もそんなふうに
仕事が見つかれば
大丈夫
大丈夫!
バゼットさん
まだ若いんだし


ヒロインを
名乗るには
少々トウが立って
ますけど
なッ!?
そろそろ
寝よっか


問答無用で川の字
明日も
朝練なのよ


…あの
ひとつ聞いても
いいですか?
藤村さん

どうして
士郎くんや
切嗣さんのこと
いろいろ教えて
くれたんですか？
身も蓋もない
言い方をすれば
私たちは お人よしの
士郎くんの善意を
いいように利用
しているだけです
ホテルのようで
嫌だとも
おっしゃっていた
のに なぜ――…

本当はわたしが
言うべきことじゃ
ないのは わかって
るんだ
この家のことは
士郎に任せて
あるんだから…
でも
あの子は何も
言わないでしょ
何も
言わないけど
あの子は…
貴方たちを
守るって
決めてるの
守る…？

この家に住む人は士郎にとってみんな家族なのよ
本人もあんまり自覚してはいないだろうけど…
そういう子なの
…お節介焼きなんですね藤村さんは
うん自分でもそう思う
ではなぜです？
貴方の勝手で士郎さんの過去を暴露しても家族だから許されるというのですか？
ばっ
カレン…！

ううん
許される
なんて思って
ないよ
でも ほっとけ
ないじゃない…
家族なんだ
もの
士郎がみんなを
守りたいって
思うように
わたしも士郎を
守りたいから
大切な家族
なんですね…
士郎くんは
やだも〜！
恥ずかしい話
しちゃった
さぁさぁ
もう寝ましょ
明日も早いわよっ
がばっ
バゼットさん
カレンちゃん
おやすみ
なさーい！
おやすみ
なさい
おやすみ
なさい…

おはようございます
ああおはよう…二人とも早いなもしかしてベッドじゃないから よく眠れなかったのか？
チュー
チュン
ええそれはもう切なく激しい一夜でした
互いに身を寄せあって秘めたる想いが肌を火照らせ…
なんの話ですっ!?
ばばっ
がばっ
藤ねえはまだ寝てる？
ええぐっすりと
不思議な人ですね！藤村さんって
最初はどんなに怒られるのかと思っていましたが
よく言われるよ
ですがうまくやっていけそうな気がします
…よかった
あんなのでもいちおう俺の保護者だからさ
保護者？藤村さんは貴方のこと大切な家族と言ってましたよ
本当に？
はい
こんなことで嘘をついてどうするんです

自慢の姉だよ
うちに住んでる人はみんな家族みたいなもんだけど
藤ねえはこの家で2番目に俺の家族になってくれた人だ

……
な なんだよその眼は
早漏できらにシスコンでは手の施しようがありませんね
にっこり
わ 私のこと お姉ちゃんって呼んでもいいんですよ!?
…マジで正気じゃねえよなアンタら!

二人とも…朝食できるまで好きにしてていいぞ
ただし藤ねえを起こすのは相当危険が――
バゼット貴方そういうの得意でしょう?
協力してあげたらどうかしら
任せてください必ず仕留めてみせます!
だあ――ッ! 人の話を聞け――ッ!
おわり

終わりの続き

柳瀬火翠

衛宮邸にいると「彼」のことを思い出してしまうのですよ
彼って…アヴェンジャーのことか？
ええ
衛宮士郎と彼の姿形は
まさにウリ二つですから…
ふ――ん
彼はソリが合わず扱いにくいサーヴァントでしたが
最初から最後まで私のことを考えていてくれたのです
んで……？手間のかかる子ほどカワイくて
名残おしくなったか？
……
そうかも知れません

……あの
4日間は…
私が自らの意志だけで
選めたものだと信じて
いたのですが…
フタを
開けてみれば
私は自分の
弱さから
結局 彼に
頼りきり
だったのです
……
んで？
そいつが
いなくなったから
オレのトコ
来たってか？
うっ…コイツ
本気で怒って
やがる…
おー
こわこわっ
そんなに
怒んなさんなって
777
777
777

…ランサー
貴方は私が召喚したサーヴァントです
私には貴方のパートナーとしての責任があります
パートナー……ね
へいへい
でもよ
あのシスターが
！
なんていうかわかんねーぜ？

オレ アンタらの間にはさまれるのはカンベンだからな
わかっています
カレンとは いずれ折り合いをつけます
私は貴方のマスターなのですから
私がしっかりせねばなりません
…自分が頼りになるよう努力するってわけか……
ま
真面目なアンタらしいな
せっかく命拾いしたのです 少しは自分の思うままに…
その… してはいけませんか？

へえ……
オレのいない間に……
ずいぶん人間が丸くなったんだな アンタ
!!
まー そんだけアイツに感化されたってコトか
ピク
しゅーーーん

ヤベー 余計喋ませたかも…
しゅぼーん
すみません 彼の話をして気を悪くしましたか?
彼も貴方も見捨てたつもりはないのですが
まあ…
気に入ってたモノを失って凹んでるのはわかる
でもよ

アイツと出会って
自分の弱さ自覚して
それでも生きてこうって
戻ってきたんだろ？
それだけのコト
アイツから
得られた
ってんなら
アイツの存在は
「無」じゃねェって
コトじゃね？
にしししし
いた価値があったって
アイツも本望だったと
思うけどな
ランサー…
オレはアイツの
変わりにも
バゼットの「強さ」
にもなれねーが
アンタの背中なら
いつでも預かる
つもりだぜ？
アイツは
アイツ
オレは
オレ

……
はい
では 契約は
続行ということで
いいですね？
おう
せいぜい早く
令呪取り戻す
こったな
ふふ…

カレンと
直接対決ですか
腕が鳴ります
ねえ……
ふふふ
ふふふ
腕っぷしで
デスカー!!!

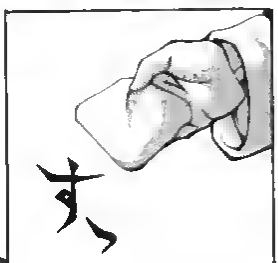
END

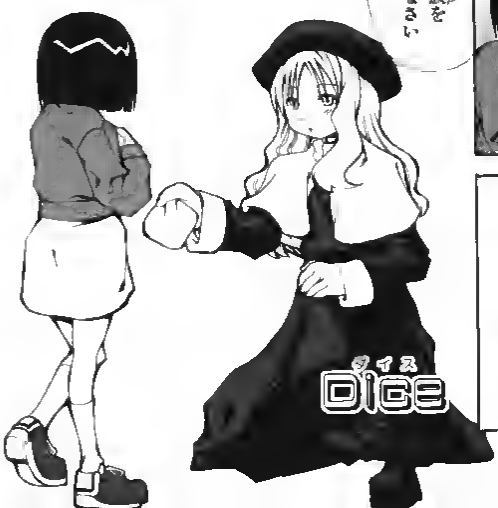
あぁ
あぁん
わぁ
あぁぁ

あの子 迷子なのかな?
うるっさいわねぇ 親は どこなのよ

迷える子羊

ねぇ そこの貴方
これで涙をお拭きなさい

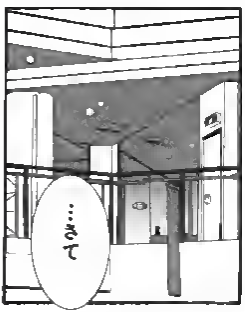

すっ

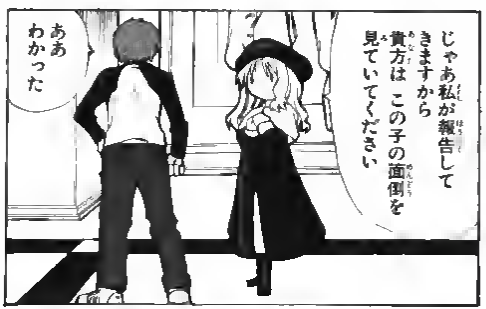

DICE

カレンじゃないか
何やってんだ
ハ
いい人ねぇ
迷子の世話を
してあげるなんて
さすがシスターね
人ができてるわ
へぇー
あの鬼畜シスターにも
優しい心があったんだな
ならば今日のところは
去ろうじゃないか
ふっちゃけアイツ苦手だし!
アディオス シスターカレン!
次に会う君は人として
より成長していることだろう!
LV8→9

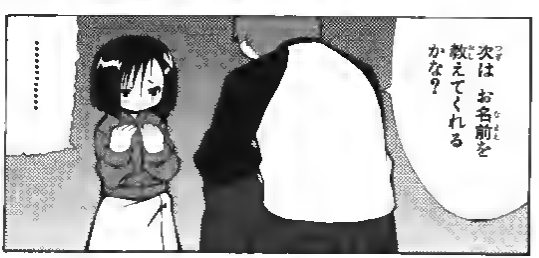
おや 衛宮士郎じゃないですか
手伝いに来てくれたのですね
はい…
ガシッ
ねぇ君 親はどうしたんだい？
……
わからないの 気づいたら一人ぼっちで…
ぐすっ
び

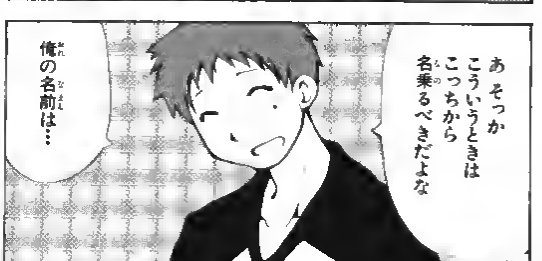
迷子センターに
連れていこうと
思っているのですが
わぁぁん
これじゃあ 無理には
連れていけないな


…さて


じゃあ私が報告して
きますから
貴方は この子の面倒を
見ていてください
ああ
わかった

ぴんぽんぱんぽーん


次は お名前を
教えてくれる
かな？
……


あ そっか
こういうときは
こっちから
名乗るべきだよな
俺の名前は…

冬木市からお越しの
えみやしろうくん
保護者の方か
1階迷子センターで
お待ちです
なにっ!?
じー
はっ
え…えみや
しろうです
お兄ちゃんも
迷子なんだ…
そうですよ
人生の迷子です
オマエ
なぁ…

少しは真面目に…
おにいちゃんたち変なの！
そ…そうかな
あの…
あ！
おかあさーん！

おにいちゃん
おねえちゃん
じゃあねー！
ニン
どうした？
お別れが
寂しいのか？
…そうかも
しれません
へえー
意外だな
アンタは子供とか
苦手だと思ってたよ
そんなこと
ありません
私は子供が大好き
なんですよ？
腐っても
神職者って
ことか

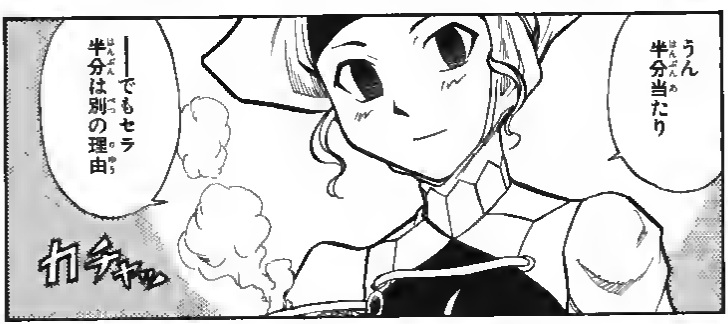
感情が極端なところがたまりませんよね！
母親からはぐれる一部始終を見ていましたがお出かけ気分から迷子になったときの絶望的な表情はとても甘美なモノでした…
じゃ じゃあ アンタがあの子に近づいたのって…
にやり
かぶりつき席…
うっとり…
根っからのドSだな コイツ…

おわり

ただいま
セイバー
今日はケーキ
買ってきたぞ
数がないから
早い者勝ちで…
…あれ？
誰もいない
のか……
残念 セイバーの
喜ぶ顔が見たかった
のに…
仕方ない お茶でも
飲みながら待つか
カチャ
カチャ
ペコちゃんのレアチーズ
ですか…安物のわりに
味には うるさいですね
ああ それでも
俺的には合格して…
——って
なんでアンタが
ここにいる!?
おや？
ペタペタメイド
ぴすとん

エミヤ様
どうかお気に
なさらずに
お嬢様のお口に入る
可能性のある物は
すべてチェックするのも
私の務めですから
嘘 セラは
ベコちゃんの
ケーキ 気に
なってるだけ
ときどき
自分でも買ってる
お…
お熱りなさい
リーゼリット!!
現に今 お嬢様は
藤村組に遊びに
いってるのですから
帰りにここに寄る
可能性は十分に
あります
いや…そういう
問題じゃなく
じゃあ 私が
毒味する
もぐもぐ
もぐもぐ
な!?
勝手なマネは
許しませんよ
リーゼリット
なんで当たり前のように
セラとリズがウチに
いるのかが問題なんだ
けどな——

ともかく かように
陰からお嬢様を
お助けするのが
私たちの務め
ふぅ…
ああ
ご理解いただけ
ましたか？
ついて来るなって
イリヤに言われて
仕方なくウチで待機
してるんだろ？
な!?

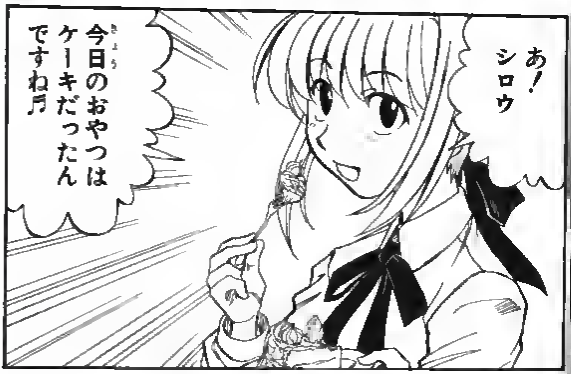

うん
半分当たり
——でもセラ
半分は別の理由
カチャッ

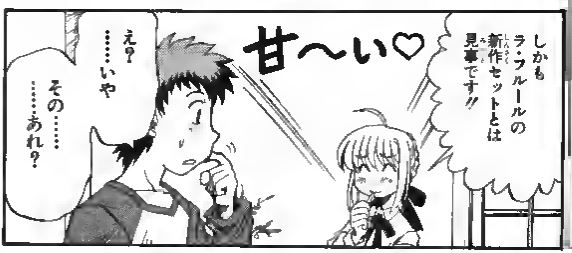
きゃあぁぁっ!!
な 何を言い出す
のですか
リーゼリット!!
ハイ シロウ
ダージリン
あ…ああ
サンキュー
リズ
マトッ
そもそも
こんな男に
茶など出す必要は
ありません!!
ここは俺の
家だっ!!

そそくさ
ああ・・そして玄関と逆方向に立ち去るメイド二人
なんだったんだいったい……？

とっ とにかくチェックは終了したのでこれで失礼します!!
じゃあ またねシロウ
バイバイ
ガッッ!!

しかも買ってきたケーキまで平らげて行きやがって…
仕方ないセイバーにはぜんざいでも作って…
ハア…


あ! シロウ
今日のおやつはケーキだったんですね♪


しかもラ・フルールの新作セットとは見事です♪
甘〜い♡
え?
……いや
その……
……あれ?

ヘー
ラ・フルールとは
やるわね士郎
アーチャーエル
いただきまーす
わあ！新作の
ベリーベリー
チーズロール
ですね
どっから
わいた…
そもそも俺が
買ってきたのは
ペコちゃんのケーキ
だったんだが
まあ いいか
全員分ある
みたいだし

翌日
しかし昨日の
リズとセラは
なんだったんだ
ろうな…
ペタペタ
まあ おもにセラの
ほうなんだけど
あれ？誰か
使ってるのか
トイレ
ガチャガチャ

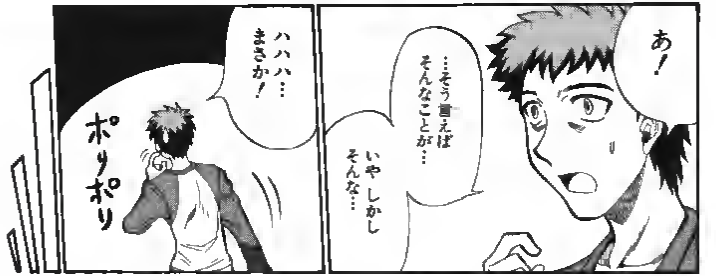
…おかしいな
遠坂は今 自宅で
桜とライダーは買い物
セイバーはイリヤと
公園へ…
パタン
スイッ
…って！
今の白い奴は
もしや!?
ついっ!!
あ！
こら待て
ーっ!!

チッ!! 逃げ足の早い…
ガラッ
俺を見て逃げるということはセラに違いないな
しかし無断で人の家のトイレを使うとはなんて非常識な…
キィ…
ぺかーっ!!
なっ…!?
えーと…
ポリポリ
…これはもしや…
パタン
うーん……
謎だ
お兄ちゃんただいまっ♪
わあっ!?
だきっ!!

スリスリ
お掃除 終わったんでしょ？
今度はわたしと遊ぼう♪
そ、それはいいんだけどイリヤ…
…セラに何か特別な用事でも与えたのか？
？
なんのこと？別に何も言ってないけど
お嬢様
シュタッ!!
お迎えに上がりました
ええぇぇぇっ!!まだシロウで遊んでないのにぃぃぃ
早くお休みにならないと明日お出かけになれませんよ？
俺で遊ぶ…？
それではエミヤ撮失礼します
ぶ～
ついっ
ゆめゆめ余計なご詮索なきよう…
……もしかして今の……
…助け船だったのか？
……いやまさか…

さらに翌々日
士郎ーっ!!
玄米茶切れそう
よー!
了解 あとで
買ってくる
しかし俺って
セラに助けてもらう
貸しでも作ってたっけ
ーう?
それにセラは元々
俺のことを嫌ってた
ハズだしなあ
そもそもセラと二人で
話したことなんて 城の
ワインセラーでのお化け
騒動くらいしか

ワインセラーと
中庭でのことは
感謝します
何かありましたら
そのときは気持ち応えて
さしあげますね


あ!
…そう言えば
そんなことが…
いや しかし
そんな…
ハハハ…
まさか!
ポリポリ

ソーン
ソロリ
ソロリ
ソんッ
…何してるんだドロボウ猫
ヒィィィィィ
きゃあああっ!!
えっ…エミヤ様!?……
さぁてなんでこんなことしてるのか教えてもらおうか
くっ…
ズルッ!!
あわっ!?
ゴゴゴゴゴ
セラ!!
ダッ!!
あ！待て!!

セラ！
大丈夫か!?
きゅうぅ…
ん？
玄米茶
……
これは…
…そうか
ドロボウ猫
じゃなく
…ゴンぎつね
だったのか
ぽちっ
…私どうして
寝て…？
いたた…
確かエミヤ様に
見つかって…

大丈夫か？
おはよう
セラ
ガン!!
え…エミヤ様!?
リーゼリット!?
はっ!!
バッ!!
大丈夫 ここまで運んだのも手当したのもリズだから
コクコク
…問い詰めないということはエミヤ様には……すべてわかってしまったのですね……
かあっ!!
ん？なんのことだ？
…おとぼけになって…
リーゼリットの前で私の口からすべてを言わせる気ですか？

言ってたじゃないか
すべてイリヤのため
なんだろ？
イリヤは俺の家で
玄米茶も飲むし
おやつだって食べる
お手洗いだって
イリヤが使うなら
常にキレイにして
おかないとな
えっ…？

な～んだ
最近セラいつも
シロウのこと
気にしてたから
セラもシロウ
好きって思って
たのに…
それこそ大きな
誤解ですよ
リーゼリット!!

ギリッ!!
…ああ
ご迷惑を
おかけしました
エミヤ様
…このお礼は
いずれまた…
キュッ
結局
ジー
衛宮 後ろの
アレはなんだ？
もう
カンベン
して…
トホホ
その後も
メイドの尾行は
続く…

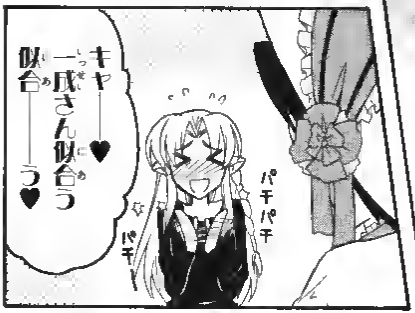
おわり

カレイド
ルビー
華麗に参上！
悪い子ちゃんたち
覚悟はできて？
地獄の閻魔が
会いたがって
いるわよ!!

正直
見直しました
文化祭のために
遠坂があそこまで
がんばるとは

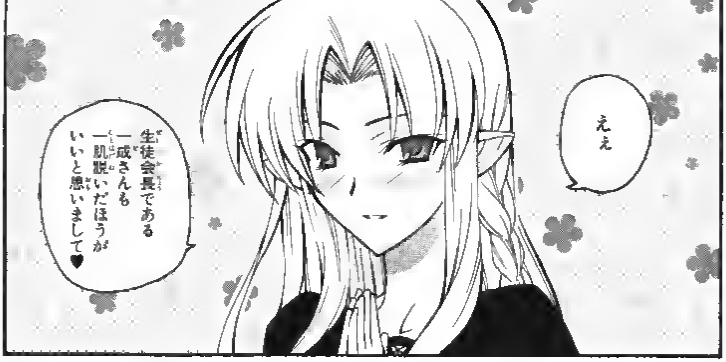
では一成さん
負けないよう
がんばらなきゃね
もちろん
です！

嫁と小姑とゴスロリと



嫁と小姑とゴスロリと

田原勝一


ええ
生徒会長である
一成さんも
一肌脱いだほうが
いいと思いまして♥

だからとはいえ
女装は
ないのでは…

え？ 学園モノには
必ずあるイベント
じゃないんですか？
え――？
そんなの初耳です！
てゆうか
何を参考に
してるんですか！

だいたい
こんなカッコで
出たら
笑い者ですよ！
！

ごめんなさい
そうですよね
……
しゅん

私ったら
ムダ毛処理に
気づきませんでした！
一成さんたら
意外に毛深くて
ビックリ！
ゴオオオオ
そっちかい！

ですがご安心を
この新作
「真4枚刃カミソリ」
ならどんな剛毛も
根こそぎ処理ですわ！
剃るのですね
何事もなく
剃る気なのですね!?
どうせ目指すなら
完璧に…
いや
目指すも
何も…
一成
考えて
ごらんなさい
一成さんが
文化祭で
今のカッコを
なさったら
どうなるか！
学園内は狂喜乱舞
女子と(一部の)男子は桃色吐息
一成さんの捨て身の変身で
文化祭は盛り上がること
間違いなしですわ！
いや だからって
せめて別の
カッコをですね…
だめッ 一成さん
息に脱いじゃ…
え?

キャスターのふくは
のろわれているので
はずすことができない
ディディディディー
(犬の声)
呪いが
かかってるんです
それ
……？
？!?
一生懸命作ったら
念が入っちゃった
みたいで♥
さわるがいい
キャー
なんと
いうものを
着せるんですか！
脱ぐには
どうすればッ
ご安心を
このデジカメで
あますとこなく
激写すれば
脱げますから
ゲェェーッ
なんだ その
呪いの解き方!!?
激写って…
それが目的
だったのか!?
宗一郎兄に
報告させて
もらう！

その姿を見られてもいいなら

どうぞ

(!)

ガクッ

くッ…

WIN!

一成さん

呪いを解きましょう♥

ふふふ

いーですよその表情

ジー

時には増殖のように 虫のように!

カシャッ

カシャシャーッ

もっと男を誇って!

拝啓 親愛なる御高士郎様

私 柳岡一成は

今日、大切な何かを失いました

ひどい目にあった…
個人で処分するので
恥ずかしいですから
おまけにこんな物を渡されて…
文化祭にどうぞ
改造はしたが
オオオオ
着るわけないだろ——ッッ!!
ガバッ
ゴオッ
まったくあの人は何を考えてるのだ!
ん?
どうした一成声を荒らげて?
ひょこ
零観兄ッなんでもありません
むむ?
おはようございます

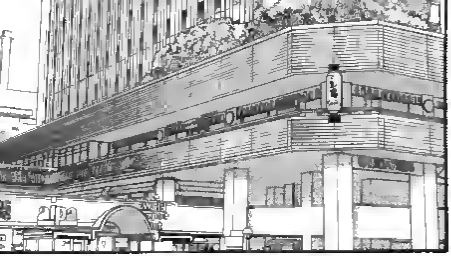
誰も
つっこまなかった

END

王様とワカメと根暗

芥ヒナコ

ああ
ごめんなギル
待たせちゃって
ばたん
チッ！
どけよ 桜
まったく
どんくさいな
どん
今日は
どうするのだ
……
まず 新都に
行って…
今の…
ダレ!!?
そう言えば
昨日…
明日は友達と
出かけるから
お弁当いらないよ
って言ってたような



フーミ
どうしよう…
結局気になって
ついて来ちゃった
何話してるんだろ

なるほど
これか
これは もう
品薄で手に
入らないからね
いやコウタに
こんな物も知らぬ
のかと笑われてな
僕くらい店知らないと
探せないでしょ!

やはり この時代の物は
この時代の者に聞くのが
一番だな
礼を
言うぞ
ウフフ
アルルル
いいよ こんな
ことくらい

まさか!!
兄さんに先輩以外の
友達!!?
そんな!!
だってあの
兄さんに!!?
わたしにだって
いないのに!!!

兄さん
昼間の方は
お友達
ですか…？
は？
なんで
イキナリ
ぴくっ
ああ…
そうか
お前…
ニヤ
ヒソ
友達いないん
だったな
ピ
ピンポーン
代理

ピンポーン♪
あっ お家の方ですか!?
ヒョコヒョコ
あのー シンジさんは…
子供…!?
こんにちは〜
シンジさんいますか〜?
兄さん そんな…
子供にまで人気なの…!?
これは…
まさか……
ふむ……
確かにそれは驚きですね

ですが
ホラ
サクラには
私が…
ライダーは
サーヴァントだもん
友達とは違うもん…
…それに姉さんは
姉さんだし…
先輩は…お
お友達じゃないもん
ガス。
サクラ…気持ちは
わかりますが…
あのシンジに
新しい同性の友人が
できたのです
これは家族として
喜ぶべきことなのでは
それにサクラだって
もうあのころとは
違うのです
友人くらい
いくらでも
できますよ
ライダー…
ありが
とう～!!!
ピンポーン♪
うおおん

友達…？
それは我のことか…？
なるほど 傍から見ると そう見えるのか…
いろいろ便利な男だったが仕方ないな…
友達…？
それは我のことか…？
まだです！
3人で遊んでたのか…〃
ぬ？
ピンポーン
あのっ 兄さんのお友達の方ですよね
これからも兄さんをよろしく…
笑顔よ桜ー〃
シンジは帰っているか？
途中で別れたのだが…
そ そうだ…
喜ぶべきことなのでは

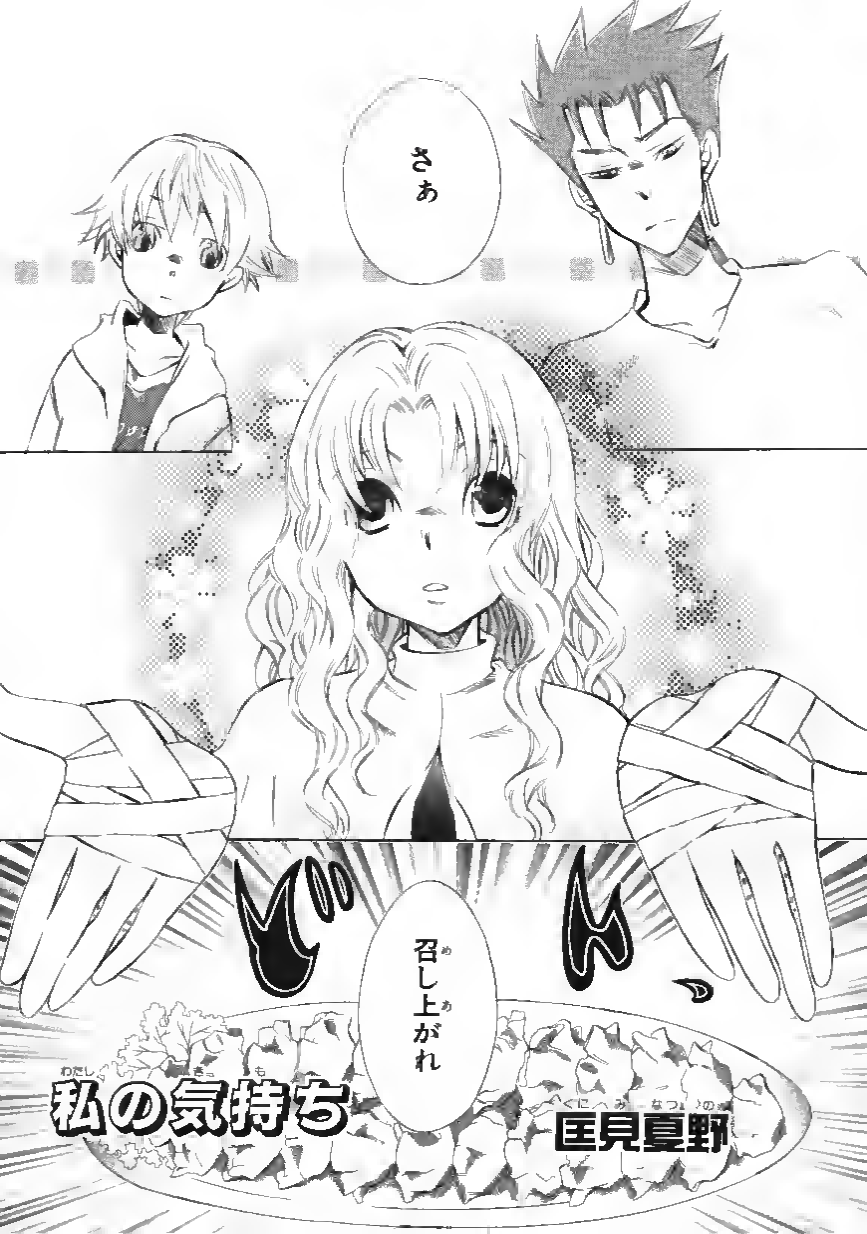
不快だ
用があったが帰る
バタン
もうあやつとは会わん！
あの…
しえーー…
サクラ…

勝者の笑み
さっライター
夕飯の支度でもしよっか!!

うおっ
何？お祝い!?

おわり

…ああサクラ…
そんなだから今まで友人がいないのです…
あんたとなんかもう絶交よ！



私の気持ち

匡見夏野

これは…
ギョーザです
…や
わかるけどよ…

いわれてみれば何でギョーザなのか…
あの
これってもしかしてマスターの手作り…
そのとおりです

——なんです
その反応は

大丈夫にしないとお仕置きしますよ
待て！
待てって!!

料理なんて
やらせるばっかで
自分でする素振りすら
見せないアンタが
ギョーザを作る
なんて
いったいどういう
つもりだよっ
以下同文です
失敬な

私だって
料理くらい
作れます
というか
本当は
なんでも
できるのですが
したくないから
しないだけです
この女…っ！
あ～

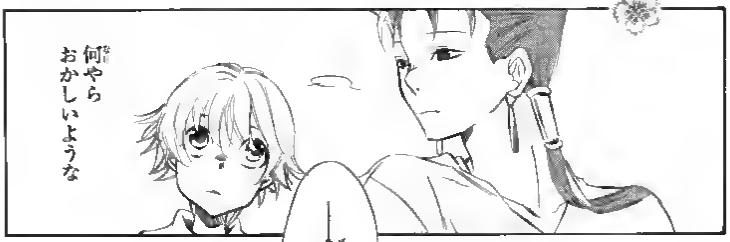
結
なんでかな
その気持ちは
ちょっと理解
できちゃう
大には人の
複雑な気持ちは
理解できない
でしょうねぇ
したく
ねーよっ
——とは
言っても
ブホ
…？

私とて鬼ではありません
いつも家事諸々をこなしてくれている二人にはこれでも感謝しているのです
——これは私なりの貴方たちへのお礼の気持ちです

いつもありがとう

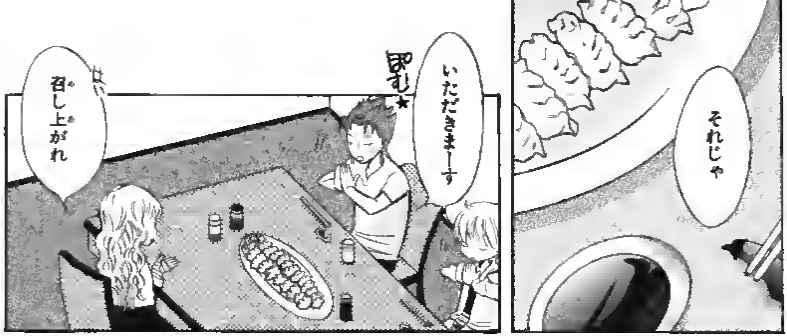
オレたちに見つからないようにこっそりと

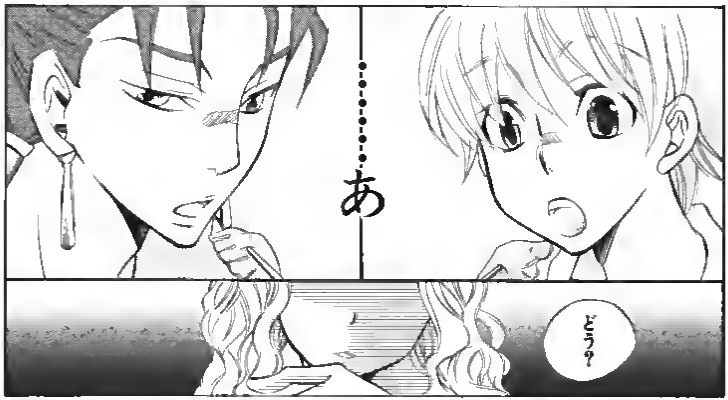
自称なんでもできるというマスターが似合わぬことをしている姿を想像すると



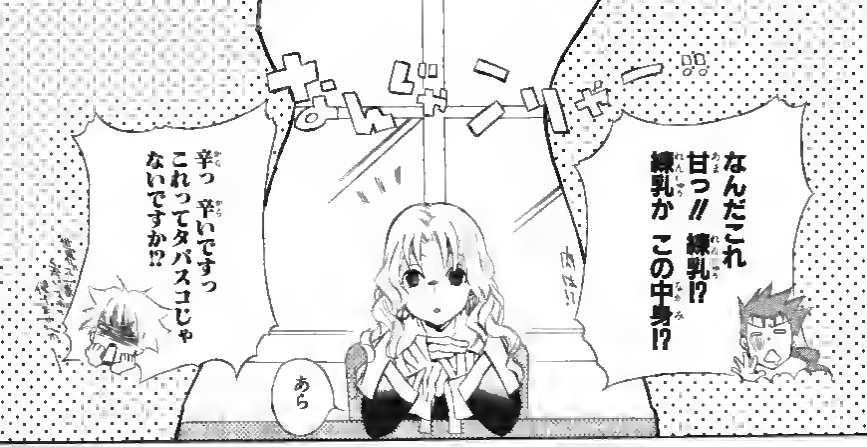
うれしいような

何やらおかしいような

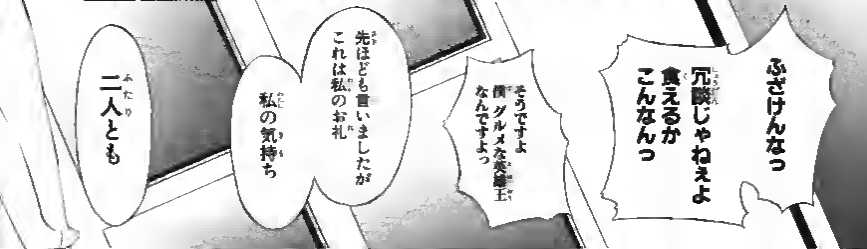

それじゃ
いただきまーす
ぽむ★
召し上がれ


……あ
どう？

おいしいでしょう


なんだこれ
甘っ!! 練乳!?
練乳か この中身!?
辛っ 辛いですっ
これってタバスコじゃ
ないですか!?
あら

中身が肉だなんて
誰が言ったの
いろいろ…そう
いろいろな…のを
用意したんです
ロシアン
ギョーザ!?
それに
いろいろな味が
あったほうが
おもしろ…いえ
おいしいでしょう
おもしろい!?
オモシロイって
言おうと
しなかった!?


ふざけんなっ
冗談じゃねえよ
食えるか
こんなんっ
そうですよ
僕グルメな美食王
なんですよっ
先ほども言いましたが
これは私のお礼
私の気持ち
二人とも

全部
受けとめてくれるのでしょう
あぁ
コッたのしい
…この女
確・信・犯★
さ
続けて続けて
なぜガスマスクを装着する!?
におうものがあるってことですよ。
ブヒヒ
ブヒヒ
ブヒヒ

カレイドルビー哀歌

カレイドルビー哀歌（あいか）

貴鳥（カシワ）

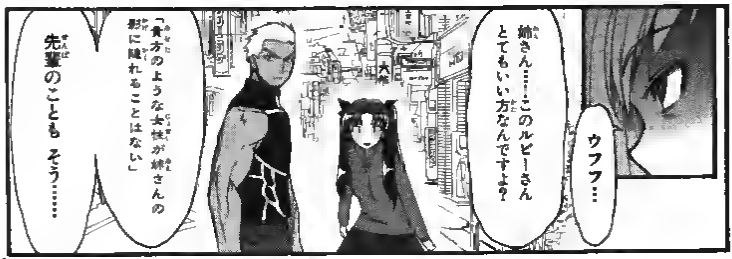
私だって好き好んであんな格好をしていたのではない！
家の掃除をしていたら急に妙な杖が現れてな
とこでん女就えね…
気づけばああなっていたのだ
そもそもアレはいったいなんなんだ？君は知っているのだろう？
アハハ…
う――ん…まぁいろいろとね……
そういえばその杖は……？
む？
はて？
いけない！探しに行くわよアーチャー!!
凛!?

よう
桜ちゃん！
あ
こんにちは
今日は あの彼氏と
一緒じゃ
ないのかい？
彼氏だなんて
そんな……
ガラ
ゴオオオ
！
式は
いつだい？

そっちは
どう？
駄目だな
私の目でも
確認できん
まいったわね
アイツを野放しに
したら大変なことに
なるわよ…
およそ楽しは
つくな……
オーッホッホッホ
桜？
ゆりゃー
何やら
嫌な予感は
探し物は……
コレですか
姉さん？
それ…！

ぽわ～
カレイド
ブロッサム
参上!!
ボイン
ボイン
！
負けた――！
ズズズ～ン
何にだ!!
オーッホッホッホ
ぽいん
ぽいん

貴方が
いけないのですよ
カレイドルビー
ルビー
言うな
いつまでも あんなところに
閉じこめておくから私だって
外に出たくなってしまう
しかし おかげで
素晴らしいマスターに
出会えたことですしね
しばらくは好きに
させてもらいますよ


ウフフ…
姉さん…このルビーさん
とてもいい方なんですよ?
「貴方のような女性が姉さんの
影に隠れることはない」
先輩のことも そう……

そのとおりです 桜さん
貴方こそ真のヒロイン
貴方のためなら私は
力を貸すことを惜しみ
ませんよ
そういうことです!
覚悟してください!
姉さんっ!!
ズアッ!!

いったい どう なってるの!?
彼女の魔力は 強い! どうする!?
アハハハ!
ばかっ!
目を覚ましなさい! 桜!
影が薄かろうが なんだろうがね 貴方はっ
これで私のことを 影の薄いヒロインなんて 呼ばせませんよぉぉ!
ドン
ったく すっかり 黒モードね! そんなんだから!
凛!

私の……
大事な妹なんだから

それに……こんなこと
士郎だって望んでないわ
だから一緒に帰りましょう
桜……
ね……
姉さん…
な、なんですか急に!?
この空気!?
……うおおお

バカなっ
私が拒絶されるぅう!!
今よ
アーチャー!
了解だ!

一発
必中!!
ヒュウウウ
ドオオオーン

ふう……
ぽわ

これで目撃者の記憶消去はおしまいね
派手にやってしまったからね

帰国早々えらい目にあったわ
フ……
そういえば凛まだ君に言ってないことがあったな
何よ？
凛おかえり
あは
何よ 今さら
いちおうな
……
ただいまアーチャー
あの杖はどうした？
勢いで吹き飛ばしはしたが・
え？
……
ピヒョ！

あ――！
ばかっ ふっとばして どうすんのよ！
知らん！ 君がやれと 言ったのだろう!!

も――！
肝心なところが 抜けているのも 相変わらずだな
やれやれ
うるさい！

ん？
チョロ チョロ

なんじゃ こりゃ？
悲劇は 繰り返される――
ズオオオ

おしまい

Sweet dream 大切な

もし
無理な願いとは
承知しているのですが
できれば
もし
貴方の持っている
若返りの薬を
少しばかり分けては
いただけないかな…と
もし
はい…その……
え…でも
ああっ
も…もちろん無償で
とは言いません
私で支払えるモノが
あるのなら極力それに
応じるつもりです
できる限りの
ことはする
つもりです…
なんでしたら
そのっ…
やれやれ
せっかくですが
ボクは何も欲しく
ありません
えっ
ええっ?
でも!

……はいっ
1回だけですよ？
しょーがないですねー
え？
…あ
ありがとう…
ちなみに効果はその量だったら1時間ぐらい
さっそく試してきますっ
……
まあいいか

あ……っ…

キター

ああああっ

すごいっ

はらはらはら

すごいっ

おねえ

あぁん

見てますか
姉さまっ…!!

私…とうとう
やりました…!

あぁん

あっ

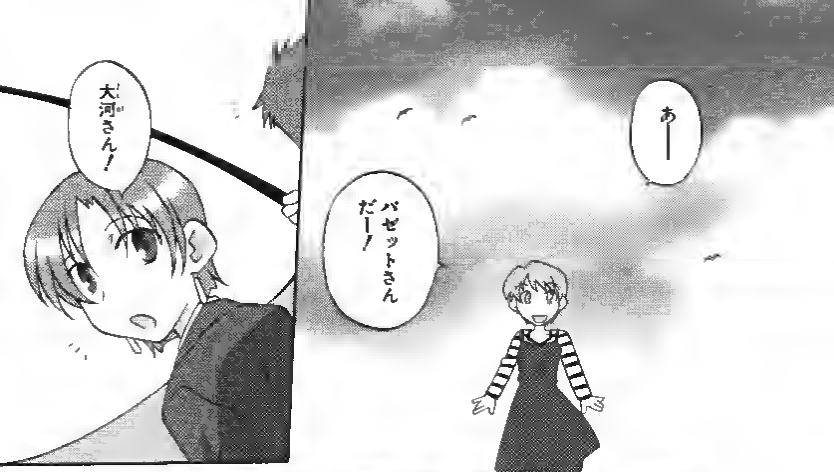
…そうだ!

ふふふ…っ
うふふふふふふふっ

かわいい…っ
ああああ…
姉さま…っ
ぽー…
！
私は今…
人生で一番に
幸せです…
こ…これは
あの！
今の私なら…
今、子供に
大人気という
あのゲーム！
ベリーラブリー

ほう…ボタンで
リズムを合わせる
ゲームなのですね
なかなかどうして
よくできているもの
では ありませんか
これは楽しい
ですね…！
わいの わいの
ん？
桜…あの
人だかりは
なんだろうな
どうした？
なんでしょうね？
よければ ちょっと
見ていきませんか
？

■おしまい■



Before The Time

Before The Time

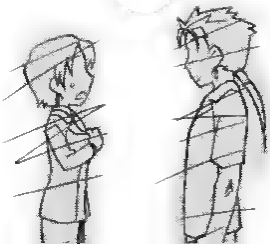
はいずみなつき

私は
物事の筋道を
正しているだけです！
筋道ねえ
でも
ランサー自身の
気持ちは
どうなの？
…えっ
少なくとも
私は彼の口から
貴方の所に戻りたいと
聞いたことはないわ
だって…
それは
きっと
貴方が
無理やり
まあ
人聞きの
悪い
…っ
本当に戻りたいなら
彼の性格なら
とっくにここを
出て行っている
ハズじゃなくて？

そうでしょうランサー
おバゼットここだったのか
虎の姉ちゃんが心配してたぞいきなり消えちまって
全力ダッシュも悪かないが驚かせちゃいけねーな！
ほれカレン釣ってきたぞアタるまで手間取ったがな
…あれっアンタらなんの話をしてたんだ？
…ッ！

貴方がいつもそうやってぴーぷー遊んでばかりだと言っていたのこと!!
ゴッオッ
うおっと
しかしランサーが戻りたいというそぶりを見せないのも本当
やはり今の私は彼を召喚したというだけのただの他人で
ぶっ
ぶっ
令呪もなくいまだ定着もない私をよそに本人は黒々とするばかりだし
また何か言ったんだろ
ぶっ
いいえ?
しれっ
ギロ
!
なんだよ今日はずいぶんと情緒不安定だなぁ
さっきまで普通だったのに
…古傷でも痛むのかい

…覚えて…？



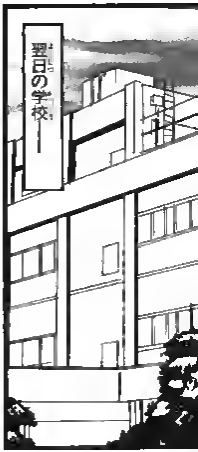
いやぁ
ホラ オレも傷なら全身にあるからよ
致命傷すら無いしな…
たまに痛むんだわ
アンタも戦士だしなー あるだろ?
え
ええ
まあ…
……!!
あのとき
あの誓いの中で
そうだ
傷……
彼と私の血が
流れて
それが
…混ざって
血の契りとか
しちゃってるー?

すみません ランサー
傷は平気ですから帰ります
…ありがとう
…なんだったんだ？
アイツはオレを呼び出したヤツだぞ
さあ？
いつものようにバゼットが一人で回転していただけでしょう
オイ
釣ってきた魚の料理を早くなさい
玉子焼きも忘れずにね！
うお
で結婚はいつ？
ですからそうではなくっ
おわり

ありがとう！
また明日部活でね
はい！
閃桐先輩
一緒に下校しちゃった♡
キューン
ごめんね 美緒くん
荷物持たせちゃって
いえ
いいっス！
自分でやってることですから!!

進化した！氷室恋愛総司令

井本有一

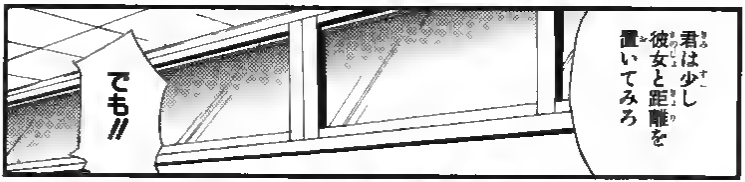


放課後
彼女が通うスーパーで
待ちぶせ――
偶然を装い
荷物持ちを申し出て
一緒に下校
以上のことから
考えられるのは
ただ一つ――
君は立派な
ストーカーだ
先輩にそれを
言われたくねぇ！
どこから見てたんだ…
でもストーカーったって
こいつどの程度
病んでんだよー？
ストーカーじゃ
ないし
病んでは…
それがだな

この割りばし
ポイッ
なんスか？
これ…
ふふふ
それはな……
間桐嬢の
使用済みだ
うおぉ――っ!!
正しい割りばしの
取り方です
まず自分の損級を
つけないよう
ハンカチなどで
取りましょう
取ったら
そのまま花などに
そっと包みます
包み終わったら
胸ポケットに
大事にしまいましょう

これで この割りばしは
貴方の物です――
じーーん
間桐先輩…
違います！
つい条件反射で…!!
条件反射…
相当ダメ人間だな
ちなみに割りばしは
本使用済だ
ガッカリしたぞ
弟!!
そこで はしを鍛える
くらいできなきゃ
間桐はモノにできないね!!
青ちゃん！
それは違うよ！
えええええー!?
あ…でも
たしかに…

今のままだと
そのうち…
間桐さん引いちゃう
……かも…
一番まともそうな
三枝先輩に
言われた!!
そうだな！中途半端すぎ!!
やるからには徹底した
変態行…むぐっ！
まあ
とにかく
!!?

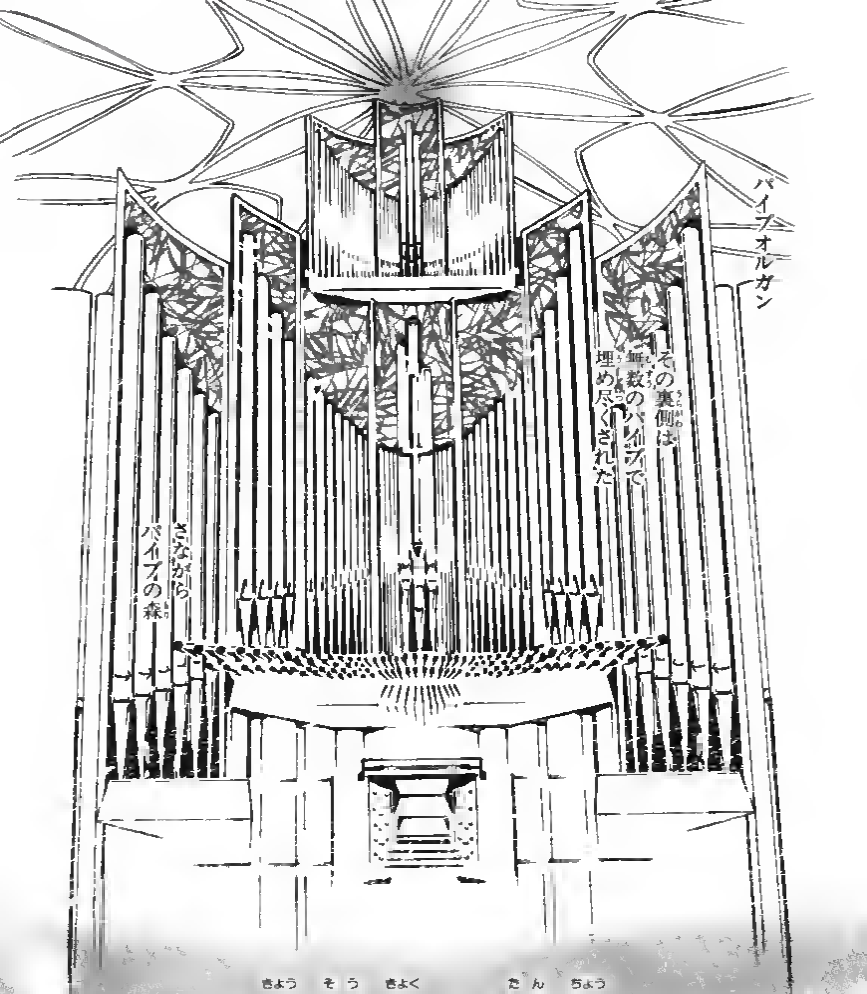

君は少し
彼女と距離を
置いてみろ
でも!!

間桐先輩のいない
生活なんて…
無理っス！
灰色で!!
実典・日常の3コマ
実典！
ジュ○と
○○買って
きてよ
か
買ってきたぞ
ママ
ちがで
え？
あんたマジで
買ってきたの？
姉ドン引き!?
弟が間桐健に
惚れるのも
わかる気がしてきた…

君は今までがまとわりつく犬のごとくだったからな…
しかし
このタイミングで彼女との接触を減らしてみると…
美緑くん…最近どうしたのかな？
前はよくわたしになつけてたのに…
？
会えなりと気になるな…美緑くん…
会りたい美緑くん！
大好き!!
——とこうなるわけだ
鐘ちゃん…さすがにそれは…
俺……頑張ります！
あ！美緑くんてやっぱりちょっとダメな子なんだ！

その後――
実典は徹底的に桜と距離を置く怒力をした――
桜禁断症状の例
先輩…
ガタ
リンゴの木に間桐先輩が実ってます！
ガタ
幻覚だよ！美綴くん！
テストに間桐先輩が出ましたよ
結果
……あ！
先輩♡
桜！
事態は何も変わらなかった――
ガーン
気持ちいいほど最初から眼中になかったと言うことだな
よし！こうなったら聞き直って変…
間ちゃん!!
うっうっ

おわり



協奏曲二短調

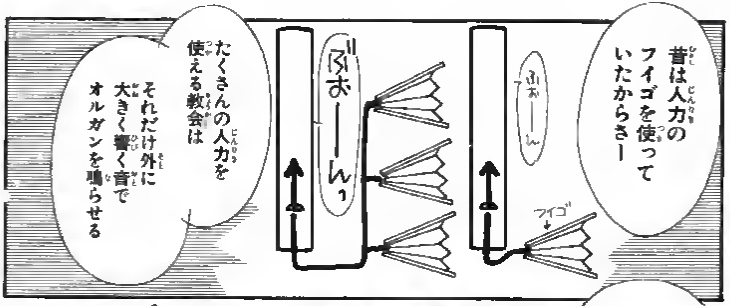
祥寺はるか

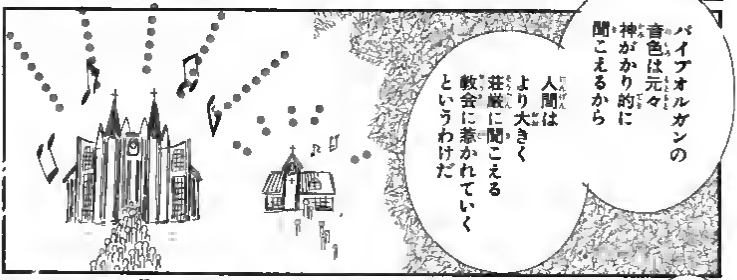
まるで人の世のようだ

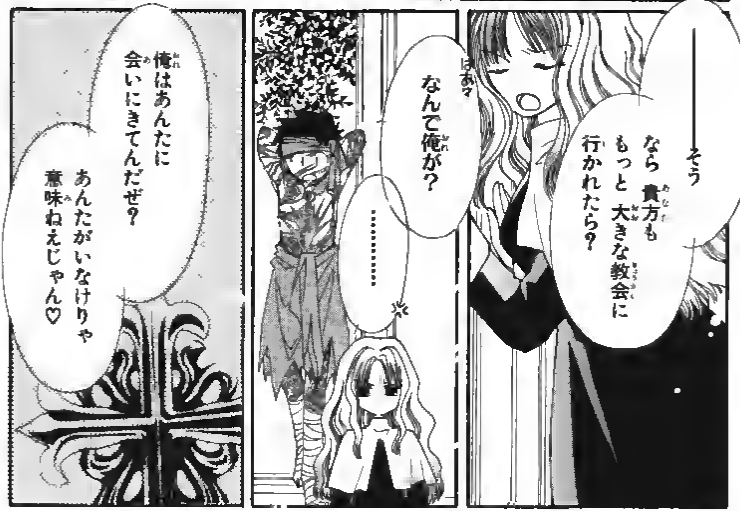
ギィ…
ごめん。
中に入ってきたらいかが？
教会は反響のことまで考えて設計されているのよ

音は夜なら
上に向かってのびんだよ
知らねーの？
ねえねえ
どーして教会に
パイプオルガンか
知ってる――？
すとん
…教会が
それを聞かせるのに適した
造りをしているから…
違う違う
それはついて
建て前だよ
ばあか。
かっちーん☆

これはねぇ
神に仕える者たちの
自己顕示欲♥
ちったあ
考えろ？
言ってる意味が
わかりませんが
教会の
お人形さん
今でこそ
パイプオルガンの
空気はモーターで
送っているけど
①
たくさんの
笛のついたパイプを
バルブのついた管に
つないで
②モーターで管に空気を
おくり込み
空気
③出したい音のパイプの
バルブをあけると
④空気が
笛をとおって
音が出る。


昔は人力の
フイゴを使って
いたからさー
ふぉ――ん
フイゴ
ぶぉ――ん
たくさんの人力を
使える教会は
それだけ外に
大きく響く音で
オルガンを鳴らせる


パイプオルガンの
音色は元々
神がかり的に
聞こえるから
人間は
より大きく
荘厳に聞こえる
教会に惹かれていく
というわけだ

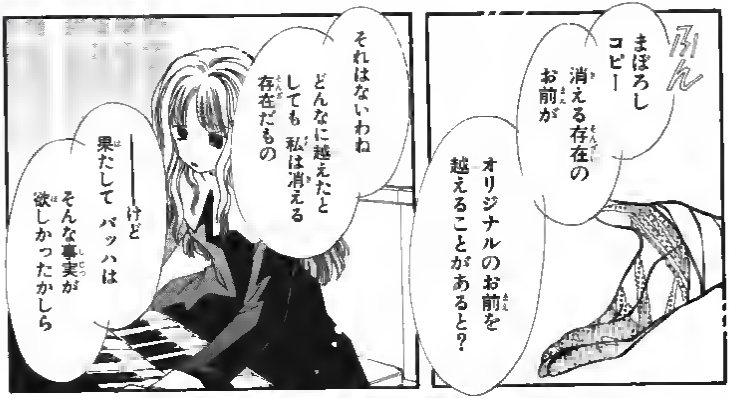

――そう
なら 貴方も
もっと 大きな教会に
行かれたら?
はあ?
なんで俺が?
……
俺はあんたに
会いにきてんだぜ?
あんたがいなけりゃ
意味ねえじゃん♡

あ、はっ
逆に言えば
あんたがいないなら
誰が こんなオンボロ教会
なんかに来るかよ
ってことなんだがな——
ああ そうですか
きっかけは軽心に
満ちてはいても
行動は信心深くて
結構です ことよ
ついでに
懺悔の一つでも
していかれては
いかが？
じょーだん
俺がなくなっちまう
教会に来る
意味も必要も
ない人ね
からかいついでに
賛美歌賞♡
ああ そう
なら
リクエスト
でも？

俺 曲名とか 知らねーもん
そう じゃあ 説法がてら これを――
J.S.バッハ
協奏曲二短調

――この原曲(げんきょく)は
ヴィヴァルディの
協奏曲(きょうそうきょく)

オルガン用に
バッハが編曲したものよ
バッハは
ヴィヴァルディの曲を
高く評価し
その編曲を
残しているの
他人の曲のアレンジは
アレンジでしかないと
言う者も多いけれど
アレンジがオリジナルを
越えることだってある
名曲ゆえに彼の息子は
この曲の作者を
自分に書き換えようと
までしたと言われるわ


ふん
まぼろし
コピー
消える存在の
お前が
オリジナルのお前を
越えることがあると？
それはないわね
どんなに越えたと
しても 私は消える
存在だもの
——けど
果たして パッハは
そんな事実が
欲しかったかしら

いいと思った曲を
弾いてみたかった
もっとたくさんの人に
聞いてほしかった
ともに
〝いいね〟と
言って
語り合いたかった
だけじゃなかった
のかしら

それは自分の
存在の誇示
ではなく
自分や誰かの
ただの心の栄養となって
消えてゆく
それは
きっと本来の
芸術のあり方の
ように思えるの

私たちはまぼろしだけど
まぼろしの互いの中に
足跡を残したわ
それで満足
することね
くくっ
お前もな
この森の
パイプにもなれず
俺たちはしょせん
消える
まぼろしにすぎない
存在なのだけれど

まあ 覚えておいてやろう

それはバッハの協奏曲ニ短調

俺たちのための曲としてだ

あいかわらずの俺様ぶりね

おわり

DMC通信 Comment

Fate/hollow ataraxia VOL.7

貴緒

「遠坂凛の憂鬱」。そんなタイトルにしようと思ってた時期がぼくにもありました…。

大羽なお

2006年もあと少しですねぇ…。振り返ってスポーツイベントいやたら充実した年だったと思います。…来年はどうかな？

井本有一

ツナを考えた人は天才だと思います。

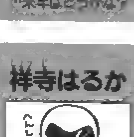
葵ヒナコ

今回描いていて、改めてライダーの格好はとてもエロイことを再認識しました。ちなにアイマスク。

Dice

今回描いた子供はいちおうミミちゃんのつもりです。幼くしすぎた気がします。

祥寺はるか



それでも、やっぱり好きなのは、ショパンです。ごめんネ、パッパ。

黒瀬浩介

なんか最近のランサーって少しオカマっぽくなるんですが、どなたか秘訣を教えてください。

匡兎夏野

ちなみに鮫子の真詰めは、海岸線で行われました。

comic anthology

comic anthology

ぴすとん

初めて描いたセラは結構楽しかったです。やっぱりセラとリズのコンビはおもしろいですね。

はいずみなつき

「おそろい」にとても弱い私です。

電脳桜蛙団

ライダーさんは描いていて楽しいですよね。と言って描いたはずなんですが・・どっか違う気が…

田原勝一

幼生萌え漫画になってしまいました。等身大、フリル似合うじゃないか－（ゴクリ－生唾飲む音）

柳瀬火翠

プレイ当初、気にもとめていなかったバゼットがクリアしたときには大好きになっていました。ちくしょう。

唐仲映一郎

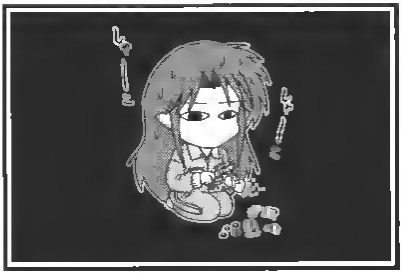
「ばれっと」でのFate漫画も始まりましたが、アンソロもできる限り描いていきたいですね。

ホネ

自分の漫画はランサー率が異様に高いです。なんでだろう？なんで出しちゃうんだろう？

鯉こよみ&福田あし

藤ねえのようなお姉さんが欲しいけど、いたら大変だろうなぁ。



先生方に励ましのお便りを！

今回執筆された先生方に作品の感想、ご意見、励ましのお便りをお待ちしております。

〒180-0022
武蔵野市吉祥寺南町2-5-14
成蹊ビル8F
㈱一迅社（DNAメディア）
「○○先生」係

DNA メディアコミックス

最新刊好評発売中!!

ラグナロクオンライン
コミックアンソロジー VOL.26
定価:890円(税込み)

©Gravity & DTDS

ひぐらしのなく頃に
コミックアンソロジー 祭囃し編
定価:890円(税込)

©竜騎士07/07th Expansion

ペルソナ3
コミックアンソロジー vol.2
定価:890円(税込)

ToHeart2
コミックアンソロジー VOL.13
定価:890円(税込)

© 2004 AQUAPLUS All rights reserved.

テイルズ オブ シンフォニア
4コマKINGS VOL.5
定価:720円(税込)

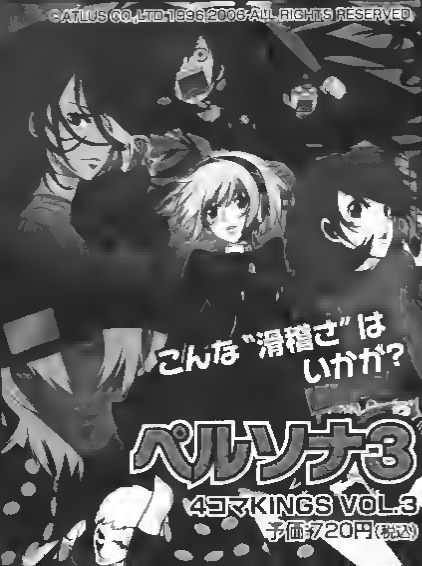
毎月2回(5日・20日)最新情報をメールマガジンでGET!! 気になる本をHP上で立ち読みできちゃう!!
詳細はHPにて! http://www.ichijinsha.co.jp/

DNA メディアコミックス

2007年1月25日(木)発売予定!!

うたわれるもの
散りゆく者への子守唄 コミックアンソロジー
予価:890円(税込)
© 2006 AQUAPLUS/All rights reserved

Fate/stay night
コミックアンソロジー VOL.17
予価:890円(税込)
©TYPE-MOON



ペルソナ3
4コマKINGS VOL.3
予価:720円(税込)
©ATLUS CO.,LTD.1996,2006/ALL RIGHTS RESERVED

月姫
コミックアンソロジー VOL.23
予価:890円(税込)
©TYPE-MOON

めっちゃキュートな4コマ誌!!

大人気御礼!
表紙&巻頭カラー!!

三ツ雪柚菜 すこあら!

大注目!
湖西晶
ソーダ屋のソーダさん。

絶好調連載!
荒井チェリー
いつかまたかえる

★巻中カラー4作品!!★

強力作家陣！ 喜来ユウ 倉澤まこと 神堂あらし しんやそうきち 銭形だいむ 高野うい ちざきゃ 電脳紺蛙団 杜若りの 間狩 修 唐仲蛾一郎 龍 圭治 …and more

応援感謝！ 読者の皆様からの熱い要望に応え、

2007年1月からの月刊化

が決定しました!

毎月25日発売の「まんが4コマKINGSぱれっと」をこれからも応援よろしくお願いします。

2007年1月25日（木）発売!!

まんが4コマKINGS ぱれっと Palette

Comic REX 2月号増刊

VOL.3

予価350円（税込）

※都合により、予告と実際の内容が異なる場合がありますが、ご了承ください。

一迅社のオリジナルグッズを販売しているオンラインショップが大リニューアル!! ここでしか買えない限定グッズをはじめ、魅力的なグッズが盛りだくさん! 今すぐアクセス!!

一迅社グッズオンラインショップ 一迅社 http://www.shop.ichijinsha.co.jp/

一迅社　新刊書籍のご案内

TV ANIMATION

Fate/stay night原画集

~Production Drawings~

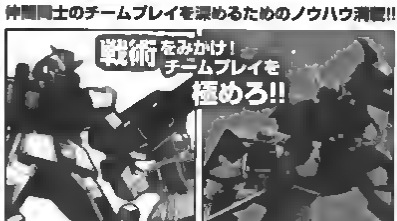
2007年1月中旬リリース!!

†大人気アニメ「Fate/stay night」の原画集がついに発売!!
†セイバー、凛などの主要キャラからサブキャラクターに至るまで貴重な原画を多数収録!
†キャラクターの表情を個別にみせたり、アニメーションならではの動きをみせたりと内容も盛りだくさん!
†スタッフコメント収録!

A4判/予価2500円(税込)　©TYPE-MOON/Fate Project

ガンダム 戦場の絆 ファーストガイド

仲間同士のチームプレイを深めるためのノウハウ満載!!



1から始めるマナー&コミュニケーション
モビルスーツの戦力&戦略分析
グレートキャニオン戦闘指南

12月下旬発売予定

AB判/予価1470円(税込)　©創通エージェンシー・サンライズ

東方求聞史紀

PERFECT MEMENTO IN STRICT SENSE

神田川求著「幻想郷縁起」を完全再現!
ファン待望の東方シリーズ資料集?が満を持して登場

著者:ZUN
表紙:嘗采弦二
本文イラスト:
つくりものじ
秋★枝
TOKIAME、他

A5判
予価1995円(税込)

12月27日発売予定

2006©copyright ZUN. All rights reserved.

MELTY BLOOD Act Cadenza 究極攻略バイブル

AB判/定価2,205円(税込)

PS2版「MELTY BLOOD Act Cadenza」の究極の一冊!

カットイン画像完全収録!
アーケード版Ver.B白レン攻略情報特別掲載!

好評発売中!

©TYPE-MOON/ECOLE, 1999-2006

DNAメディアコミックス主催

一迅社ゲーム・アニメコミック大賞

既存のゲーム・アニメ等を題材としたパロディ漫画作品を募集します！

応募資格

制限はありません。DNAメディアコミックスで執筆を希望される方なら、どなたでもかまいません。プロ・アマ不問。ただしDNAメディアコミックスで執筆されている方は不可とします。

応募規定

ページ数の制限はありませんが目安として4コマならB5ページ（12本）以上、ストーリーものなら8ページ以上。B4サイズの原稿用紙かケント紙に、黒インクか墨汁で描いてください。タイトル、セリフなどは鉛筆書き、絵やベタにかかる部分のセリフは原稿にトレーシングペーパーを貼り、その上に鉛筆で書いてください。データ原稿の場合もサイズは同じです。二値なら1200dpi、グレースケールなら600dpiのフォトショップファイルで作成し、プリントアウトしたものにセリフを書き込んでデータの入ったCD-RかMOに同封して送ってください。

応募ジャンル

ゲーム・アニメ等を題材としたものならジャンルは問いません。DNAメディアコミックスシリーズで扱っていないゲーム・アニメでもかまいません。

必要記入事項

原稿とは別のA4の紙に、題材にした作品名・漫画タイトル・住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号・作歴(投稿歴・受賞歴・掲載誌など)を明記してください。

原稿返却

返却希望の方は、封書の表に「返却希望」と朱書きし、郵便番号・住所・氏名を明記した返信用封筒と送料分の切手を同封してください。

宛先

〒160-0022
東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビルBF
株式会社一迅社 DMC編集部
「一迅社ゲーム・アニメコミック大賞」係
※裏面ご宛先明記でお送りください。
お問い合わせは03-5312-6131 DMC募集係まで

イラスト／バーニア600

第2回締め切り
2007年1月31日(水)消印有効

優秀賞：30万円 入選：20万円
佳作：10万円 奨励賞：3万円

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia
コミックアンソロジー VOL.7

© TYPE-MOON

本書の内容はTYPE-MOONのゲームソフト『Fate/hollow ataraxia』から取材し、
各作者が独自の発想・解釈を加え構成したものであり、『Fate/hollow ataraxia』の
内容に関するTYPE-MOONからの公式見解を提示するものではありません。

2007年1月15日初版発行

編　　集　片上剛志

装丁 デザイン　LOVECRAFT

発 行 人　原田　修

発 行 所　**株式会社一迅社**
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル 8F
電　話 ■ (03)5312-6131 (OMC編集部)
■ (03)5312-6150 (営業部)
Web ■ http://www.ichijinsha.co.jp

印 刷 所　**共同印刷株式会社**

本書の一部または全部を転載・複写複製することを禁じます。落丁・乱丁本は当社にてお取り替えいたします。
定価はカバーに表示してあります。商品に関するお問い合せは営業課または下記メールアドレスへお願いいたします。
hanbai@ichijinsha.co.jp

IDコミックス　ISBN4-7580-0358-0

© 株式会社一迅社　Printed in Japan